

THOMAS HOBBS (1588-1679) – Philosophe anglais, théoricien du *contrat social* dans son ouvrage *Léviathan*. Il fonde l'ordre politique, non sur la religion ou la tradition, mais sur l'idée d'un pacte entre les individus, faisant ainsi de l'homme un acteur décisif dans l'édification de son propre monde, social et politique. L'homme, fondamentalement mû par la crainte et le désir, doit sortir de son état primitif et instaurer un ensemble de rapports fondés sur la raison (passage de l'état de nature à l'état civil).

RENÉ DESCARTES (1596-1650) – Mathématicien, physicien et philosophe. Son *Discours de la méthode*, ses *Méditations métaphysiques*, les *Passions de l'âme* et les *Principes de la philosophie* énoncent les fondements philosophiques de la naissance en Occident des sciences de la nature.

BLAISE PASCAL (1632-1660) - Mathématicien, physicien, dans la lignée de Descartes, il se consacre après 1654 à la réflexion philosophique et religieuse. Son oeuvre maîtresse, inachevée, les *Pensées*, est une Apologie de la religion chrétienne opposant la figure de « l'homme sans Dieu » à celle de l'homme réconcilié avec lui-même par le retour à la foi.

BARUCH SPINOZA (1632-1677) – Héritier critique du cartésianisme, Spinoza développe dans *L'Éthique* une philosophie du bonheur et de la liberté qui est avant tout une pensée de la nécessité. Pionnier de l'exégèse rationaliste de la Bible, il développe, dans le *Traité théologico-politique* et le *Traité politique* une théorie de l'Etat comme instrument de liberté.

JOHN LOCKE (1632-1704) - Philosophe anglais, précurseur des Lumières, développe une théorie empiriste de la connaissance et une pensée politique qui inspirera toute la tradition libérale.

NICOLAS MALEBRANCHE (1638-1715) – Prêtre oratorien, « converti » par la lecture de Descartes, qu'il infléchit pour lui faire rejoindre une spiritualité inspirée de Saint Augustin. Son nom reste attaché aux doctrines de « l'occasionalisme » et de la « vision en Dieu. »

GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ (1646-1716) – Philosophe, scientifique, diplomate, il développe dans ses *Nouveaux essais sur l'entendement humain* une critique de Locke, et dans sa *Monadologie* une métaphysique de la force qui est en son fond religieuse, une théorie de la création et de l'harmonie universelle.

GIAMBATTISTA VICO (1668-1744) – Philosophe italien, penseur de l'histoire, qu'il considère comme cyclique, l'homme passant de « l'âge des dieux » (naissance des ordres) à « l'âge des héros » (confiscation de l'ordre par une classe dominante) puis à « l'âge des hommes » (conquête de l'égalité, désagrégation de la société). Redécouvert au XIXe siècle, il influencera tous les penseurs de la politique et de l'histoire.